

## 8 种练口语的方法

这里所说的练口语，不包括训练口语的发音语调，而是特指训练口语的主动词汇。

我在长期口语教学实践中总结出如下 8 种练口语的方法。

### 1 翻译法

看着中文说英文，对照答案，检查自己哪里说错了。比如看着中文“我觉得你自己一个人住不是一个明智的主意”，自己说英文。然后对照答案 I don't think it's a good idea to live on your own 看看自己哪里说的不如答案好。

### 2 造句法

提炼出英文原文中的短语和句型，然后尝试用它们造句。比如原文是 Why don't you just go back to college?那么可以提炼出 why don't you just do sth 这个句型和 go back to sth 这个短语，然后用它们造句。

### 3 问答法

针对原文内容进行提问和回答。比如看完 Rebecca 和 Kevin 谈论未来的一段课文(中级班教材 Rebecca 的梦想)，你可以进行自问自答:Q: Did they have an arugment?A: Yes, they did.Q: Why did they have an argument?A: Rebecca didn't want Kevin to live alone. Kevin didn't want Rebecca to act like his mother.

### 4 复述法

用自己的话来复述原文，然后对照答案，检查自己哪里说漏了，哪里说的不好。还是以 Rebecca 和 Kevin 谈论未来的这段课文为例，你可以把自己想做 Rebecca，把这段对白想做发生在昨天，然后复述一下: I had a talk with my brother Kevin yesterday. We had an argument. I didn't want him to live on his own and he wanted me to go back to my school and stop acting like his mother...

### 5 角色扮演法

把自己想象为对白中的角色，把对白演绎出来，然后对照答案，检查自己哪里说漏了，哪里说的不好。还是以 Rebecca 和 Kevin 谈论未来的这段课文为例，你可以自己扮演 Rebecca 和 Kevin，然后演绎对白:Rebecca: I think you shouldn't live aloneKevin: I'm old enoughRebecca: You're only 18Kevin: Why don't you just go back to college and let me live my own life 注意角色扮演并不是照着课文读或者事先把课文背下来，那样对于主动词汇的提升没有什么帮助。你可以自己一个人角色扮演，当然也可以和别人一起进行角色扮演。

## 6 自言自语法

自己跟自己用英语说话。可以是每天一次，像在写一本语音日记。也可以是当你自言自语思考某个问题时，切换到英语。比如回想一下今天做的事情：I got up at 7. It's pretty early for me. I had a lovely breakfast. I got to work at around 9 and got off work at 5. 比如思考问题时尝试用英语进行：It's Friday today. Should I go camping tomorrow with my friends or just stay at home and relax? Last time I went camping was 2 years ago. And it was fun. But I don't know who will be there this time. And I'm kind of tired this week. Should I go?

## 7 打字聊天法

用英文和别人打字聊天。虽然没有开口，但同样需要自己遣词造句，所以也同样是在提升口语主动词汇，而压力会小很多。可以通过使用写一些英文的社区和网站获得这种机会，比如语言社区 italki，比如活动社区 meetup，或者在和英语不错的朋友用微信聊天时使用英语交流。

## 8 聊天法

用英文和别人聊天。不管是通过语音或视频远程聊天，还是面对面地聊天；不管是付费寻找外教聊天还是免费寻找外国人聊天，亦或是跟中国人用英语聊天(如果你俩不觉得 weird 的话)，都算这一种。

# 我想表达下边 6 个观点

### 1 是否包含遣词造句的思考过程？

提升主动词汇的核心是训练的过程中必须包含遣词造句的思考过程。我没有列出朗读，跟读等方法，因为即使是最难的跟读训练 shadow reading(即一边播放原声，一边跟读，不暂停)，在训练的过程中也不存在自己遣词造句的思考过程，因此对于主动词汇的提升微乎其微。而上边罗列的 8 种方法都具备遣词造句的思考过程。

### 2 是否可以独自一人进行训练？

可以独自一人训练意味着你不需要等待伙伴或者外教，而是任何时候有空都可以训练。而且独自一人训练可以大幅降低焦虑感。当我们口语不好的时候，在别人面前说英语是非常令人焦虑的。有不少人坚持认为如果不和别人对话，就并不是真正的练口语。我反对这种看法。我认为口语的听说能力是可以拆分训练的。可以通过听材料而提升听力，也可以通过自己训练来提升“说力”，即主动词汇。

### 3 获得训练的有效系数

我在如何提升主动词汇量一文中提出我的公式：

提升主动词汇量=获得练习的词汇数量\*练习次数\*有效系数在我罗列的 8 种方法中。翻译法有中文译文“帮助”，有效系数相对较低。自言自语法，打字聊天法，聊天法完全靠自己地

遣词造句，所以有效系数最高。而造句法，问答法，复述法，角色扮演法基于原文来遣词造句，有效系数介于之间。

#### 4 获得训练的词汇数量和练习次数

自言自语法，打字聊天法，聊天法完全靠自己遣词造句，能说出来的东西最少，获得训练的词汇数量和次数最低。

翻译法由于有中文译文的“帮助”，在合理选择训练材料难度的情况下，能说出来的东西最多，获得训练的词汇数量和次数最高。而造句法，问答法，复述法，角色扮演法则介于之间。

#### 5 是否可以得到有效的反馈?

我们和老外聊天时都会有这种感觉：除非老外听不懂你在说什么，否则很少指出你的错误。（事实上，如果老外真的要指出你各种用词不地道的错误的话，估计你俩都会崩溃掉的，因为错误可能太多了）而我们进行复述训练时，也会有这种感觉：我说的跟答案完全不一样，但不知道自己哪里没说好。在这个维度上，翻译法遥遥领先其它方法。通过对比每个句子答案的说法和自己的说法的差异，可以获得最佳的反馈。

#### 6 是否需要思考说什么东西?

我们和老外聊天时都会有这种感觉：不知道说什么，无话可说。

这种感觉和“某个东西不会说或者说不清楚”是不同的。如果不知道要说什么，能获得训练的词汇数量和练习次数就进一步减少了。

我把以上 6 个观点，整理到下边表格中方便大家阅读。我主张通过翻译法来练口语，这也是我开设的口语课程的核心训练方法。

因为我认为翻译法可以在有效系数，获得训练的词汇数量和练习次数这 3 个维度上取得最佳的平衡，而且翻译法在对照答案时可以得到最为有效的反馈。

方法	是否包含遣词造句的思考过程	是否可以独自一人进行训练	获得训练的有效系数	获得训练的词汇数量和练习次数	是否可以得到有效反馈	是否需要思考说什么东西
翻译法	Y	Y	中	高	高	低
造句法	Y	Y	中高	中	低	中
问答法	Y	Y	中高	中	中	中
复述法	Y	Y	中高	中	中	中
角色扮演法	Y	Y	中高	中	中	中
自言自语法	Y	Y	高	低	低	高
打字聊天法	Y	N	高	低	低	高
聊天法	Y	N	高	低	低	高